

AVAN YU

PROGRAMMVORSCHLÄGE

Programm I

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Sonate für Klavier B-Dur KV 333
Alexander Skrjabin (1872-1915): Sonate Nr. 2 op. 19 »Sonate-Fantaisie«
Alexander Skrjabin: Sonate Nr.5 op. 53
- Pause -
Alexander Skrjabin (1872-1915): Deux Poèmes op. 71
Alexander Skrjabin: Valse As-Dur op. 38
Franz Liszt (1811-1886): Sonetto del Petrarca 123
Franz Liszt: Sonetto del Petrarca 104
(aus: »Années de Pèlerinage. Deuxième Année – Italie«)
Maurice Ravel (1875-1937): La Valse - Poème choréographique (Fassung für Klavier)

Programm II

Ludwig van Beethoven (1770-1827): Sonate für Klavier Nr. 27 e-moll op. 90
Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier Nr. 24 Fis-Dur op. 78
Ludwig van Beethoven: Sonate für Klavier Nr. 23 f-moll op. 57 »Appassionata«
- Pause -
Marc-André Hamelin (* 1961): Pavane Variée (2014)
ODER Frédéric Chopin (1810-1849): Barcarolle Fis-Dur op. 60
Robert Schumann (1810-1856): »Carnaval« für Klavier op. 9

Programm III

»France and the Great War«

Claude Debussy (1862-1918): Suite Bergamasque
Claude Debussy: Études (Auswahl)
- Pause -
Marc-André Hamelin (* 1961): Pavane Variée (2014)
Maurice Ravel (1875-1937): Tombeau de Couperin
Maurice Ravel: La Valse - Poème choréographique (Fassung für Klavier)

- Änderungen vorbehalten -